



ORIENTACIONES PARA EL PROFESOR

ARRIBA EL TELÓN

ÍNDICE

- Objetivo del taller	3
- Áreas y materias recomendadas	3
- Edades de los alumnos	3
- Duración aproximada del taller	3
- Resumen de las actividades	3
Construcción del teatro	4
¡Que empiece la función!	4
Crea tu propia obra de teatro	5
Elige tu aventura	5
Publicar y compartir	6
- Recursos y materiales necesarios para este taller	6
- Relación de recursos de la BDH seleccionados para este taller	6

Objetivo del taller

Coge tu entrada, ponte cómodo... ¡bienvenidos al teatro!

En este taller os proponemos recuperar un antiguo tesoro que podréis encontrar en la BDH, -El teatro de los niños-. Esta colección permite representar obras de teatro en miniatura, proporcionando todo el material necesario para su puesta en escena: personajes, decorados, entradas, guion de la obra...

Inicialmente os mostraremos los diferentes teatros de juguete pertenecientes a esta colección y disponibles para su descarga en la BDH.

En el primer paso os mostraremos cómo crear un teatro en miniatura con sus personajes, decorado, el telón... partiendo de una caja de zapatos.

A continuación os proponemos que representéis una de las obras que podéis encontrar en la BDH. Cada alumno se hará cargo de un personaje, deberá estar pendiente de sus palabras y también de sus movimientos. También os proponemos que diseñéis una nueva obra, historia o cuento y creéis sus personajes y decorado para representarla en el teatro que habéis creado.

En la última actividad deberéis convertirlos en dramaturgos y elaborar un nuevo final para la obra elegida para que el espectador pueda "elegir su propia aventura". Finalmente proponemos a los alumnos que hagan una representación en directo de la obra para los alumnos de cursos inferiores.

Áreas y materias recomendadas

Este taller permite utilizar la dramatización como una herramienta educativa, donde el valor pedagógico de esta propuesta se encuentra, no tanto en el producto final (la representación de la obra), sino en el proceso de preparación de la misma. Intervienen competencias propias del área/materia de Lengua y Literatura, como eje principal, pero también es importante la aportación de la Educación Artística (Música, Expresión Artística,...)

Edades de los alumnos

Se recomienda a partir del Ciclo Medio de Educación Primaria, ya que tendrán las habilidades necesarias para poner en práctica alguna de las 17 obras disponibles en la BDH. En edades inferiores también se pueden adaptar los diálogos de la representación.

Duración aproximada del taller

2-3 horas (no se incluyen las horas de ensayo previas a la representación)

Resumen de las actividades

El taller se desarrolla a través de las siguientes actividades:

Construcción del teatro

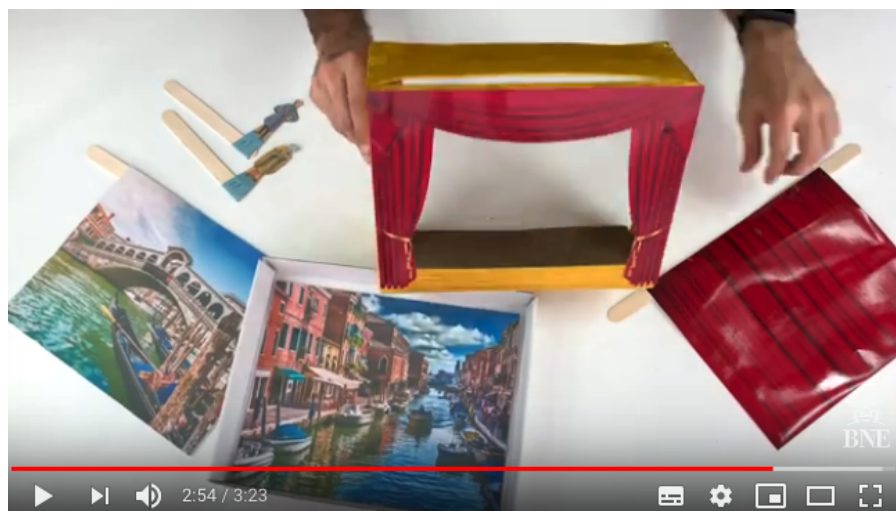
La primera actividad será construir los teatros de juguete. Realmente es independiente de la obra que elijan representar, y si lo hacemos bien lo podremos reutilizar más de una vez.

Podemos hacer que cada grupo construya el suyo, para que así puedan ensayar después la obra seleccionada, que puede ser para todos los grupos la misma, o diferentes.

Para ello os recomendamos utilizar materiales reciclados, y decorarlo como más os guste.

Lo importante serán los personajes y los decorados que den vida a la obra, que terminarán de vestir estos teatrillos.

Disponéis de un videotutorial donde se explica el paso a paso en la construcción:



<https://youtu.be/WuPP7OAGTg0>

¡Que empiece la función!

En esta actividad daremos los pasos necesarios para preparar la representación de la obra elegida, desde repartir los papeles y ensayar hasta diseñar el cartel que anuncie la representación y las entradas al evento. Los pasos serán los siguientes:

1. Nos descargamos el guión, repartimos los personajes y ensayamos la obra. Los personajes y diálogos se encuentran justo a continuación de los escenarios.

Recordad que podéis adaptar los diálogos para las edades de vuestros alumnos si lo consideráis necesario.

2. Seleccionaremos los sonidos especiales y la música que pondremos de fondo. Existen bibliotecas de música libre que podemos utilizar, como por ejemplo [Youtube Audio Library](#), donde podéis encontrar tanto música como efectos de sonido gratis.
3. Preparamos la iluminación para la obra. Para conseguir buenos efectos escenográficos debemos iluminar bien nuestro teatro. En principio, debe concentrarse la luz dentro de la escena, dejando poca y suave iluminación delante. Si utilizamos los fondos de escenas incluidos en la obra, tendremos que recortar las zonas negras para permitir que pase la luz.
4. Diseñamos el cartel para anunciar la función así como las entradas. En la primera página de cada obra podéis encontrar un modelo sencillo de entrada, que podéis imprimir y reutilizar. Los alumnos pueden diseñar sus propias entradas y carteles para anunciar la función en el centro, utilizando algún programa de diseño sencillo, como por ejemplo, [Canva](#), [Smore](#) o [PiktoChart](#).
5. Subimos el telón y ¡comienza la función!

Crea tu propia obra de teatro

Una vez tenéis contruidos los teatros de juguete los podéis reutilizar en más ocasiones. Podéis utilizar una obra o historia conocida, y a partir de ella, adaptar los personajes y diálogos. Otra opción es que los alumnos inventen su historia y personajes desde cero. ¡Una buena actividad para dejar libre la creatividad!

En el tablero del taller os proponemos seguir los siguientes pasos:

1. Seleccionamos la obra a representar. Podemos inventarnos una nueva o adaptar alguna que nos guste al nivel de los alumnos.
2. Preparamos el guion de la obra y repartimos los personajes. Seleccionamos la música y efectos especiales que la acompañarán.
3. Diseñamos los personajes y los fondos. Podemos dibujarlos nosotros mismos o buscarlos por internet, en revistas... e imprimirlos...
4. Recortamos los personajes y fondos de la misma forma que hemos visto en el vídeo de la construcción del teatro.
5. Subimos el telón y ¡empieza la función!

Elige tu aventura

En la última actividad os proponemos convertir el guion de la obra en un librojuego, donde el público decidirá el final de la obra.

Ello requerirá que preparéis y ensayéis varios finales para que, llegado el momento, preguntéis a los espectadores cómo finalizar la historia.

Realmente, podéis implicar al público las veces que deseéis, teniendo en cuenta que cada vez cuantas más opciones propongáis, ¡más ensayos tendréis que realizar! Por lo que nuestra recomendación es que comencéis sólo con dos opciones de final, ¡y a ver cómo acaba vuestra obra!

Publicar y compartir

Y para acabar el taller no olvides compartir vuestra obra a través de redes sociales con el hashtag **#tallerBNEscolar**, y con el resto de la comunidad BNEscolar en el espacio de Mi BNEscolar. ¡Los esperamos!

Recursos y materiales necesarios para este taller

Dispositivos con acceso a internet que permitan:

- Consultar las instrucciones del taller (<https://view.genial.ly/5de767738e90150f6b413be7>)
- Investigar en el fondo de la Biblioteca Digital Hispánica (BDH) y consultar los recursos seleccionados para este taller.
- Utilizar las aplicaciones web de diseño de carteles y entradas: [Canva](#), [Smore](#) o [PiktoChart](#).
- Navegar por la biblioteca de músicas y efectos de sonido [Youtube Audio Library](#)

Para la construcción del teatro de juguete:

- Una caja de zapatos
- Cinta de carrocero (cinta de papel de pintor)
- Pintura
- Un pincel grueso o paletina
- Cúter y tijeras
- Utensilios de dibujo como lápices, goma, regla,....
- Plantillas de decorados
- Palos de polo
- Pegamento, clips

Relación de recursos de la BDH seleccionados para este taller

Colección de 17 obras disponibles en la BDH del teatro de los niños:

- El triunfo de la bondad [Material gráfico] : comedia en dos actos.
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000235849&page=1>
- La ciencia más que el poder [Material gráfico] : comedia en dos actos
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000235856&page=1>
- Violeta [Material gráfico] : comedia en dos actos
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000235843&page=1>
- ¡Viajeros al tren! [Material gráfico] : comedia en dos actos
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000235845&page=1>

- El pirata arrepentido o la doncella generosa [Material gráfico] : comedia en dos actos
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000235854&page=1>
- El tesoro del rajá [Material gráfico] : comedia en dos actos
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000235851&page=1>
- La estrella de los Reyes Magos [Material gráfico] : comedia en tres actos
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000235864&page=1>
- La esposa desconsolada [Material gráfico] : comedia en tres actos y en prosa
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000235860&page=1>
- El mercader de Venecia [Material gráfico] : comedia en dos actos
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000236304&page=1>
- El hacha maravillosa [Material gráfico] : comedia en dos actos
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000236318&page=1>
- La fierecilla domada [Material gráfico] : comedia en dos actos
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000236113&page=1>
- La madre [Material gráfico] : comedia dramática en dos actos
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000236331&page=1>
- El alma de las ruinas [Material gráfico] : comedia en dos actos
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000236207&page=1>
- La vuelta al hogar [Material gráfico] : comedia en dos actos
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000236213&page=1>
- Por el amor de sus vasallos [Material gráfico] : comedia en dos actos
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000236212&page=1>
- No seáis ambiciosos [Material gráfico] : fantasía en dos actos
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000236215&page=1>
- El pastorcillo [Material gráfico] : diálogo dramático en dos actos
<http://bdh-rd.bne.es/viewer.vm?id=0000236320&page=1>