|  |
| --- |
| **Evaluación** |
|  | **Aspecto** | **Excelente** | **Bueno** | **Regular** |
| 1 | La información histórica que se utilizó | El producto ofrece mucha información sobre el hecho histórico que trabaja, apunta a cuestiones básicas y muestra análisis y profundidad | En la narrativa se recuperan algunos datos de la información histórica | El producto narra una historia que podría suceder en cualquier momento y lugar sin mostrar características o cuestiones básicas del hecho histórico |
| 2 | El atractivo y calidad narrativa de la historia  | La historia es entretenida, está bien narrada e involucra bien los acontecimientos en un hilo conductor que los muestra muy bien. | La historia es un buen soporte de lo que se quiere mostrar y es ordenada pero no es demasiado original ni atractiva para el destinatario.  | La historia es un soporte muy básico de lo que se quiere mostrar y no despierta interés ni muestra originalidad en su planteamiento o tiene fallos en su estructura narrativa.  |
| 3 | El aprovechamiento de las fuentes | Se seleccionaron bien los recursos y se aprovecharon bien las características del soporte creando productos sorprendentes.  | Los recursos seleccionados son adecuados a la historia y coherentes entre sí. | No se explota la potencialidad del material |
| 4 | La calidad técnica y estética del producto, el uso de las herramientas digitales | El producto está muy bien, con una estética que refuerza el objetivo narrativo e histórico y el aprovechamiento de las herramientas tecnológicas. | Se utilizaron bien las herramientas tecnológicas y son adecuadas para la presentación del producto. | Hay fallos técnicos en el producto, no se muestra un uso pleno de las herramientas tecnológicas o no se eligieron las adecuadas. |